

# Наклеивание и уход за напольной графикой

## Общие сведения

В настоящем информационном справочнике содержатся инструкции по наклеиванию и уходу за напольной графикой, изготовленной из следующих материалов:

- Пленка графическая 3M™ Controltac™ Plus 162 с ламинатом 3M™ Scotchcal™ 8945
- Пленка графическая 3M™ Controltac™ Plus RG162-30 с ламинатом 3M™ Scotchcal™ 8945
- Пленка графическая 3M™ Scotchcal™ 9008 с ламинатом 3M™ Scotchcal™ 8945

## Техника безопасности и охрана труда

<b>⚠ ВНИМАНИЕ!</b>
Правила техники безопасности и необходимые меры предосторожности при работе с пленкой и другими химическими продуктами изложены в прилагаемых «Паспортах безопасности» и/или на товарных ярлыках.
По вопросам безопасности продукции 3M следует обращаться в региональное представительство компании 3M.
При работе с инструментами и техническим оборудованием необходимо строго соблюдать правила техники безопасности, предписанные изготовителем.

## Основы для наклеивания

<b>⚠ ВНИМАНИЕ!</b>
Перед использованием химикатов необходимо ознакомиться с соответствующими ярлыками и «Паспортами безопасности».

## Рекомендуемые типы поверхностей

<b>⚠ ВНИМАНИЕ!</b>
Безопасность и долговечность графических изделий может быть гарантирована только при условии наклеивания на поверхности нижеперечисленных типов. Использование графики на поверхностях любых других типов требует предварительного письменного согласия Отделения коммерческой графики 3M. <b>ЗАПРЕЩАЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАПОЛЬНОЙ ГРАФИКИ ВНЕ ПОМЕЩЕНИЙ!</b>

Напольная графика предназначена для наклеивания на следующие типы поверхностей:

- Линолеум
- Бетон, обработанный порозаполнителем
- Мрамор
- Керамическая плитка
- Шпаклеванная древесина
- Мозаичная плитка

## Состояние поверхности основы

Поверхность пола должна быть прочной и не иметь видимых повреждений.

- Не допускается наклеивание напольной графики на кафельные полы с выпавшей, слабо держащейся или неровно уложенной плиткой.
- Перед наклеиванием графики необходимо убедиться в прочности внешнего отделочного покрытия пола, так как отслаивание такого покрытия от поверхности приводит к преждевременному отклеиванию графики. Кроме того, при удалении графики возможно повреждение недостаточно прочного покрытия, что потребует его восстанавливать. К числу внешних отделочных материалов относятся шпаклевка для бетона и древесины, мастика, краска, лак.
- Поверхность пола должна быть предварительно очищена; в частности, необходимо удалить все покрытия, содержащие кремний и его соединения, за исключением цементных швов на плиточных полах.
- Наклеивание графики должно производиться при температуре пола от 10°C до 38°C.

## Размещение напольной графики

<b>⚠ ВНИМАНИЕ!</b>
Как и любая другая поверхность, напольная графика становится скользкой при увлажнении из-за попадания дождя, снега или грязи. Во избежание травм необходимо:
<ul style="list-style-type: none"><li>• Располагать напольную графику подальше от входов в помещение.</li><li>• Применять дверные коврики для удаления влаги на входе в помещение.</li><li>• Незамедлительно очищать поверхность графики от воды, разлитых жидкостей и</li></ul>

прочих загрязнений.

Перемещение товарных поддонов, а также тяжелых предметов и механизмов (например, погрузчиков) может привести к повреждению напольной графики. В этой связи напольную графику следует, по возможности, располагать в стороне от основных маршрутов движения и транспортировки тяжелых объектов. В ходе эксплуатации неизбежны незначительные повреждения по краям графики.

### Подготовка поверхности

Все поверхности, в том числе шпаклеванные, покрытые восковыми составами и окрашенные, должны быть подвергнуты очистке перед наклеиванием на них напольной графики.

### Очистка основы

Рекомендуется следующий порядок предварительной очистки полов:

1. Участок, на котором предполагается наклеить графику, опрыскать моющим раствором (20 капель моющего средства на 400 мл воды). Не допускается использование мыла и ферментных моющих средств.
2. Очищать участок поверхности с запасом 15-20 см по краям.
3. Убрать грязь и пыль, после чего вытереть поверхность насухо безворсовой бумажной салфеткой (например, 3M™ Perfect-it™ Wipe или аналогичной). Убедиться в чистоте пола.
4. Удалить с поверхности жировые и масляные загрязнения чистой безворсовой салфеткой, смоченной в спирте без косметических добавок. Чтобы не оставалось пятен, поверхность необходимо вытирать насухо бумажной салфеткой до того, как спирт испарится.

### Наклеивание графики

#### Общие правила

Наклеивание графики производится с помощью пластмассового ракеля 3M™ RA-1 голубого цвета, перекрывающимися движениями от центра к краям по кратчайшему направлению, с сильным нажатием.

#### Процедура наклеивания

1. Материалы для напольной графики снабжены позиционируемым клеевым слоем и поэтому не требуют применения аппликационной бумаги для маскирования или установки интервалов.
2. Разложить графическое изделие на очищенной поверхности пола так, чтобы края пленки не попадали на швы между плитками. Не следует разглаживать графику рукой, так как при этом под нее может попасть воздух.
3. Отделить подложку приблизительно на половине изделия, чтобы обнажился клеевой слой. Осторожно отрезать эту часть подложки, не давая графике касаться пола.
4. Закрепить графику на поверхности пола, сделав один проход ракелем в середине изделия.

5. Перекрывающимися движениями ракеля по кратчайшему пути от края до края графики наклеить половину изделия с удаленной подложкой.
6. Приподнять другую сторону пленки и удалить остальную подложки.
7. Продолжая перекрывающиеся движения ракеля, наклеить вторую половину графического изделия.

### Окончание наклеивания

Наклеивание графики заканчивается только после **повторного прижатия всех кромок и углов** графического изделия с сильным давлением на ракель, чтобы обеспечить хорошую заделку краев.

Необходимо прижать перекрывающимися движениями ракеля внешние 10 - 15 см по всему периметру графического изделия. Благодаря усиленному давлению на ракель, клеевой состав вступает в тесное взаимодействие с поверхностью, образуя с ней прочную связь.

### Уход за напольной графикой

#### **ВНИМАНИЕ!**

Во избежание падений и травм, напольная графика с отклеившимся краем подлежит немедленной замене.

### Покрывание мастикой после наклеивания

В тех случаях, когда регулярная уборка полов осуществляется с помощью полировочных или скребковых машин, напольную графику сразу же после наклеивания необходимо покрыть слоем восковой мастики, который предотвращает преждевременный износ графики. В течение 4 часов после наклеивания и нанесения восковой мастики графическое изделие и окружающая поверхность пола должны оставаться чистыми и сухими; в течение этого времени запрещается чистить и полировать эти поверхности.

### Регулярный уход

Для ухода за напольной графикой можно применять обычные методы и средства уборки полов.

1. Коэффициент трения защитного слоя мастики должен быть не менее 0,5 при измерении по методике, принятой в стране применения.
2. Мастика должна наноситься только на предварительно очищенную графику.
3. При нанесении мастики необходимо строго выполнять инструкции изготовителя.
4. При использовании полировочных машин необходимо регулярно обновлять мастичный слой.

В случае применения скоростных полировочных машин рекомендуется предварительно покрыть графику мастикой в 4-6 слоев. Такое многослойное мастичное покрытие надежно предохраняет графику от преждевременного износа и отклеивания краев во время полировки.

### **Удаление графики**

1. Отделить от пола край графического изделия и равномерно, плавно тянуть под острым углом к остающейся части пленки. При необходимости для отделения края изделия применяется шпатель или скребок.
2. При удалении напольной графики возможно частичное нарушение мастичного покрытия пола; так что на участке пола под снятой графикой может потребоваться восстановить мастичное покрытие.

### **Важные предупреждения**

Настоящий бюллетень может использоваться только как источник технической информации.

Любые спорные вопросы в отношении гарантийных обязательств и ответственности по ним, связанные с данной продукцией, должны рассматриваться в соответствии с заключенным контрактом и действующим законодательством.

Перед использованием продукции пользователь обязан сам оценить ее пригодность для предполагаемого применения и тем самым принять на себя весь риск и всю ответственность за возможные последствия.

### **Техническое содействие**

Консультации по вопросам, связанным с материалами для напольной графики и другой продукцией отдела Коммерческой графики компании ЗМ, можно получить в региональном представительстве ЗМ.